

Programmazione 2018-19 classi seconde

	ASSE DEI LINGUAGGI: ITALIANO
Denominazione delle Unità di Apprendimento principali	Il porto e il viaggio
Compito o prodotto	Produzione multimediale e/o cartacea , individuale e/o di gruppo
Obiettivi formativi	Accompagnare l'allievo all'uso consapevole dei fondamentali strumenti della comunicazione orale e scritta, indispensabili a far crescere l'espressione, la comprensione, la relazione con sé e con gli altri.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. - Produrre testi in relazione ai differenti scopi comunicativi - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario e artistico
Competenze di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare a: <ul style="list-style-type: none"> - imparare - progettare - collaborare e partecipare - accogliere e comunicare - agire in modo autonomo e responsabile - individuare collegamenti e relazioni - acquisire e interpretare l'informazione - risolvere problemi
Capacità/abilità	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere le strutture essenziali della lingua - Sa riconoscere differenti registri comunicativi e affrontare molteplici situazioni comunicative - Sa padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Sa comprendere il messaggio contenuto in un testo, individuandone il significato letterale e il senso complessivo - Sa esporre oralmente in forma grammaticalmente corretta - Sa produrre testi scritti coesi e coerenti - Sa cogliere i caratteri specifici di un testo letterario - Sa differenziare la scrittura in relazione agli scopi - Sa distinguere le fasi della produzione scritta e non: pianificazione, stesura e revisione - Sa ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi - Sa prendere appunti e redigere sintesi e relazioni
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi logica e del periodo - Analisi e produzione di testi narrativi e argomentativi. - Analisi del testo poetico. - Divisione in sequenze. Riassunto, sintesi e commento.

Denominazione delle Unità di apprendimento principali	Il porto e il viaggio
Tempi	Settembre-ottobre-novembre - Ripasso e recupero di grammatica e analisi logica - Analisi e produzione di testi narrativi e argomentativi
	Dicembre- gennaio - Analisi logica - Introduzione al testo poetico.
	Febbraio-marzo - Analisi logica e del periodo - Testo poetico.
	Aprile-maggio - Analisi logica e del periodo - Testo poetico. - - Testo argomentativo.

ASSE STORICO-SOCIALE: STORIA

Denominazione dell'Unità di Apprendimento	IL PORTO E IL VIAGGIO Il viaggio non soltanto allarga la mente: le dà forma. Bruce Chatwin, <i>Anatomia dell'irrequietezza</i> , 1997
Obiettivi formativi	Comprendere il cambiamento relativo agli usi, alle abitudini del vivere quotidiano e confrontarlo con la propria esperienza personale.
Competenze	Competenze mirate Asse storico-sociale Comprendere il presente, cogliendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Competenze chiave di cittadinanza Collaborare e partecipare; comunicare; agire in modo autonomo e responsabile; individuare collegamenti e relazioni
Capacità/abilità	Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio/tempo Identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi. Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici in diverse epoche e differenti aree geografiche, anche in modalità multimediale. Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.

Conoscenze	I principali avvenimenti tra il II secolo a.C. e X secolo d.C. Principali fenomeni sociali ed economici che costituiscono le radici del mondo contemporaneo e che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. Le diverse tipologie di fonti.
Links	Links DIRITTO
Tempi	<p>Settembre - ottobre Da Cesare al principato di Augusto</p> <p>Novembre - Dicembre Dalle dinastie Giulio-Claudia e Flavia fino al cristianesimo</p> <p>Gennaio La crisi dell'impero - Costantino e la fondazione dell'impero cristiano</p> <p>Marzo La fine dell'impero d'Occidente - I regni romano-germanici e l'impero romano d'Oriente - I Longobardi in Italia</p> <p>Aprile - l'Islam - l'Alto Medioevo</p> <p>Maggio Carlo Magno e l'impero europeo</p>
Modalità di verifica	<p>Verifiche orali delle conoscenze:</p> <p>Interrogazione individuale.</p> <p>Sondaggi a dialogo.</p> <p>Periodiche verifiche scritte da considerare orali.</p> <p>Approfondimenti tramite visione in classe di documentari o film.</p>